

"Божанствена комедија" Данте Алигијери

Књижевност хуманизма и ренесансе

Данте Алигијери један је од најзначајнијих италијанских песника, а његово епохално дело означило је прелазак из средњег у нови век и из средњовековне књижевности у књижевност хуманизма и ренесансе.

Књижевна врста: спев

Судбина душе после смрти зависи од човековог живота на земљи. У зависности од тога како је човек провео овоземаљски живот, он после смрти може да оде у пакао, чистилиште или рај.

Инспирација: дело је инспирисано Дантеовом љубављу према **Беатриче**. После њене смрти он одлази у свет мртвих у жељи да је пронађе.

"Божанствена комедија" је приказ загробног света (свет мртвих). Данте сусреће митске јунаке, историјске личности, као и своје савременике. Састоји се из три дела:

1. **Пакао** - у паклу сусреће душе које се нису покајале. Пакао почиње **описом шуме** (свет греха) у којој је песник залутао. Нападају га страшне **звери** (искушења грехова). Спасава га римски песник Вергилије и проводи га кроз пакао. На улазу пише "**Оставите наду сви који улазите**".
Пакао је замишљен као **левак** који се и круговима спушта ка средишту земље. Таквих кругова има **девет** и сваки од њих је намењен грешницима према тежини греха који су за живота починили. У деветом кругу су најстрашније муке и на њих су осуђени највећи грешници.
2. **Чистилиште** - у чистилишту су људи који нису чинили добра дела, али та понашања и поступци нису добиле облик греха. Човек може да се покаје, ослободи и очисти од слабости.
3. **Рај** - рај је трећи део, у њему су смештени они који су живот проживели без греха. На вратима раја Дантеа дочекује Беатриче и она га води до места где борави Бог.

Шта представља "Божанствен комедија"?

Дантеов пут представља **измишљено путовање кроз свет мртвих**, силазак у пакао и успон кроз чистилиште, где се душа ослобађа греха, и кроз рај води ка путу спасења.

Питања:

1. Одреди тему „Божанствене комедије“?
2. Објасни поделу на три дела и значење сваког дела (ко је смештен у ком делу)?
3. Пакао се састоји из девет кругова. По ком критеријуму су смештени грешници у неки од кругова?

Одговоре на питања слати **до петка 17.априла** на Тимс платформу, а само они ученици који нису у могућности да пошаљу на Тимс платформу шаљу на имејл ivanai@sezampro.rs